

**IV Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада учащихся  
ДМШ, ДШИ и ССУЗов  
«Содружество двух искусств: Музыка и Театр»**

**ОЧНЫЙ КОНКУРС  
I ТУР  
Номинация «Сольфеджио»**

**1. Тембровый диктант.** Записать мелодию фрагмента песни, романса или арии (женский голос с сопровождением фортепиано).

*Уровень сложности:* в тональностях до 5-ти ключевых знаков включительно; различные виды мажора и минора, внутритональный хроматизм; размеры 2/4, 3/4, 4/4, 6/8; ритмические группы с шестнадцатыми, длительности с точками, триоли, синкопы, ритмические рисунки с заливочными нотами.

*Условия выполнения:* 10 проигрываний, 20 минут

*Примерный образец:*

**Если жизнь тебя обманет**

А.Пушкин А.Алябьев

Е-сли жизнь те бя о бма - нет, не пе-чаль - ся, не сер - дись. В день уны - ни - я сми - рись: день ве - сель - я верь, на - ста - нет!

**2. Сочинение.** К данной мелодии (песни или романсу) сочинить второй голос и ритмическую партитуру для 3-х шумовых инструментов (барабана, бубна, треугольника).

*Условия выполнения: 20 минут*

*Примерный образец:*

## Вот мчится тройка почтовая

Русская народная песня

Обр. А. Варламова

Вот мчит - ся трой-ка поч-то - ва - я по

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and three percussion parts: triangle (marked with a triangle symbol), buba (marked with a buba symbol), and drum (marked with a drum symbol). The melody is in G major and consists of two measures.

Вол - ге - ма-туш-ке зи - мой. Ям- щик, у - ны-ло на-пе-

The second system continues the melody and includes the lyrics. It consists of two measures.

ва - я, ка ча - ет буй-ной-го - ло - вой.

The third system concludes the piece with the final lyrics. It consists of two measures.



**5. Музыкальная викторина.** Внутренним слухом по данным мелодическим фрагментам определить произведение и его автора (см. список тем в Приложении II Положения Олимпиады).

*Условия выполнения: 5 минут*

*Примерный образец: Э. Григ. «Песня Сольвейг» из музыки к драме «Пер Гюнт»*

*Andante*

