

# ПОЛОЖЕНИЕ

## III Международного конкурса молодых исполнителей имени Рудольфа Гуммерта

(специальность «Духовые инструменты»)

**29 ноября - 1 декабря 2019 г.**

**г.Казань**



### I. Учредители и организаторы конкурса

- Министерство культуры Республики Татарстан
- Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова
- Казанский музыкальный колледж имени И.В. Аухадеева

### Общие положения

Международный конкурс молодых исполнителей имени Рудольфа Гуммерта организован в целях реализации государственной политики России в области культуры и программы «Стратегическое управление талантами Республики Татарстан», направленной на интеграцию талантливых детей и молодежи в эффективную жизнедеятельность в Республике Татарстан.

Имя Р.А.Гуммерта (1861 – 1922) имеет особое значение в истории формирования профессионального музыкального образования в Поволжье. Выпускник Санкт-Петербургской консерватории, Рудольф Августович был известен как один из крупнейших российских музыкальных деятелей начала XX века: пианист, композитор, педагог, дирижер симфонического оркестра и хора, директор Казанского отделения Императорского Русского Музыкального общества (ИРМО), основатель Частной музыкальной школы, а затем Казанского музыкального училища, ставшего на долгие годы центром культурной жизни Поволжья. Конкурс имени Р.А.Гуммерта дает возможность укрепить связи со столичными консерваториями и профессиональными музыкантами России и Зарубежья и возродить имя выдающегося деятеля культуры и искусства России и Татарстана.

В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств (**старше 12 лет**), студенты средних специальных и высших учебных заведений в возрасте **до 25 лет** (включительно).

## II. Цели и задачи конкурса

**Цель конкурса** – развитие исполнительства на духовых инструментах и музыкально-педагогических традиций в академическом искусстве.

### **Задачи конкурса:**

- выявление новых имен талантливых детей и молодежи, поддержка наиболее одаренных и перспективных юных музыкантов;
- содействие в продвижении талантливых музыкантов на каждом этапе профессиональной реализации: поступление в ССУЗ, ВУЗ, на работу в творческие коллективы;
- выстраивание эффективных коммуникаций между детской, молодежной, педагогической и родительской аудиториями;
- активизация ученического и педагогического интереса к профессиональному музыкальному образованию и качественного улучшения работы образовательных учреждений по профессиональной ориентации учащихся;
- укрепление творческих контактов между звеньями системы музыкального образования: школа-училище-вуз, обмен педагогическим, репертуарным и исполнительским опытом;
- укрепление международных связей и сотрудничества в области профессионального музыкального образования;
- повышение профессионального уровня в классах сольного исполнительства, совершенствование методов профессионального обучения;
- популяризация лучших образцов зарубежной и русской классики, произведений современных композиторов;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных интересов и социальных установок подрастающего поколения.

## III. Условия проведения конкурса

Международный конкурс молодых исполнителей имени Рудольфа Гуммерта проводится ежегодно по разным специальностям.

### **III Международный конкурс имени Рудольфа Гуммерта состоится**

**29 ноября - 1 декабря 2019 г.** на базе Казанского музыкального колледжа (училища) им. И.В. Аухадеева (ул. Жуковского, д. 4).

**В 2019 году конкурс проводится по специальности «Духовые инструменты».**

**Конкурсные прослушивания** проводятся публично в два тура в трех возрастных категориях:

**1 категория** – от 12 до 16 лет (учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, средних специальных музыкальных школ)

**2 категория** – от 16 до 19 лет (студенты ССУЗов, 10-11 классов средних специальных музыкальных школ)

**3 категория** – от 19 до 25 лет (студенты ВУЗов).

**Внимание!!! В определении категории приоритетным является уровень образовательного учреждения. По нестандартным ситуациям решение принимает оргкомитет конкурса.**

Конкурсные выступления участников оцениваются по 25-балльной системе отдельно по каждой категории и специальности:

**1 возрастная категория (учащиеся ДМШ, ДШИ и ССМШ) - 5 групп:**

- флейта
- гобой, фагот
- кларнет
- труба
- валторна, тромбон, туба

**2 возрастная категория (студенты ССУЗов и ССМШ) – 8 групп:**

- флейта
- гобой
- кларнет
- фагот
- труба
- валторна
- тромбон
- туба

**3 возрастная категория (учащиеся ВУЗов) – 8 групп:**

- флейта
- гобой
- кларнет
- фагот
- труба
- тромбон
- валторна
- туба

Порядок выступления участников определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурсных выступлений. Обо всех изменениях в программе, указанной в заявке, сообщать заранее.

Участникам конкурса предоставляются концертмейстеры (оплачиваются участниками). Необходимость предоставления концертмейстера следует указать в Заявке.

Решение жюри окончательное, пересмотру не подлежит и оформляется протоколом. Апелляции участников Конкурса жюри не рассматривает.

**Жюри оставляет за собой право:**

- прерывать исполнение участника,
- присуждать не все призовые места,
- делить призовые места между участниками в пределах призового фонда,
- присуждать специальные призы,
- присуждать грамоты за лучшее исполнение отдельных произведений,
- награждать дипломами и благодарственными письмами преподавателей.

Преподаватели-члены жюри, выставившие своих учеников для участия в конкурсе, не участвуют в голосовании по данным кандидатурам.

**Преподаватели участников конкурса могут получить Сертификат о прохождении стажировки.**

#### **IV. Поощрения и награждения конкурсантов**

Для оценки выступлений участников конкурса формируется **жюри**, в состав которого входят известные деятели музыкального искусства, практикующие музыканты и преподаватели ведущих учебных заведений Татарстана, России и зарубежных стран.

Критерии оценки – мастерство и техника исполнения, уровень владения музыкальным инструментом, сложность и трактовка конкурсных произведений, культура исполнения, артистизм, сценический имидж.

Победителям конкурса, занявшим I-е, II-е и III-е места в каждой возрастной группе, присваивается звание «**ЛАУРЕАТ**» с вручением диплома и денежного приза\*:

**I-е место – 30 000 рублей**

**II-е место - 20 000 рублей**

**III-е место - 10 000 рублей**

**Гран-при конкурса – 50 000 рублей.**

Участникам, занявшим IV-е, V-е и VI-е места, присуждается звание «**ДИПЛОМАНТ**» с вручением диплома.

Всем участникам конкурса выдается Диплом участника.

По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Средства, полученные от взносов, используются на организацию и проведение конкурса.

\*Денежные призы выдаются в соответствии с Налоговым кодексом Российской Федерации с учетом НДФЛ в размере 13% с граждан РФ и 30 % с иностранных граждан.

#### **V. Программные требования**

**I возрастная категория  
от 12 до 16 лет (ДМШ, ДШИ, ССМШ)**

**Труба, Валторна, Тромбон, Туба**

**I тур**

Два разнохарактерных произведения (в разных стилях)

## **II тур**

Крупная форма ( I или II-III части концерта или сонаты)

### **Флейта, Гобой, Кларнет, Фагот**

#### **I тур**

Два разнохарактерных произведения (в разных стилях)

#### **II тур**

Крупная форма ( I или II-III части концерта или сонаты)

## **II возрастная категория**

**от 16 до 19 лет (студенты ССУЗ, 10-11 класс ССМШ)**

### **Валторна**

#### **I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Б. Марчелло. Соната a-moll. (без повтора)

**или**

В.А.Моцарт. Концерт №1 D dur, 1-2ч.

#### **II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. В.А.Моцарт. Концерт № 3, 1ч. (с каденцией любой редакции)

### **Труба**

#### **I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Т. Альбини. Концерт C- dur, 1-2 ч. (без повторений)

#### **II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. А. Арутюнян. Концерт для трубы с оркестром

### **Тромбон**

#### **I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Р. Паке. Концерт для тромбона с оркестром

#### **II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Е. Рейхе. Концерт № 1 или 2 для тромбона с оркестром

### **Туба**

#### **I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Б. Марчелло. Соната F-dur (без повтора)

#### **II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. В. Струков. Фантазия на темы Н. Римского-Корсакого

### **Флейта**

#### **I тур**

1. И.С.Бах. Соната №5, 1-2 или 3-4 части

**или**

И.С.Бах. Соната №6

2. А. Леман. Сюита 1-2 или 3-4 части

#### **II тур**

1. Виртуозная пьеса по выбору исполнителя
2. В.А.Моцарт. Концерт (любой), 1 часть (с каденцией)

### **Гобой**

#### **I тур**

1. Г.Ф.Телеман. Соната a-moll 1-2 или 3-4 части

**или**

Г.Ф.Телеман. Соната B-dur,

Г.Ф.Телеман. Соната e-moll,

2. Ч.Колен. Конкурсное соло,

**или**

С.Верроуст. Конкурсное соло

#### **II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Й.Гайдн. Концерт C-dur, 1 часть

**или**

А.Лебрюн. Концерт d-moll, 1 часть,

Ф.Крамарж. Концерт F-dur, 1 часть

### **Кларнет**

#### **I тур**

1. Б.Ковач. Посвящение (любое),

**или**

А.Мессаже. Конкурсное соло,

А.Рабо. Конкурсное соло,

А.Блох. Деннериана,

Э.Бозза. Кларибель

2. Ф.Девьен. Соната, 1 или 2-3 части

**или**

К.Сен-Санс. Соната,

Ф.Пуленк. Соната,

А.Гречанинов. Соната, 2 часть

#### **II тур**

1. А.Ключарев. Фантазия\*
2. К-М.Вебер. Концертино

**или**

К-М.Вебер. Концерт №1, 1 или 2-3 части,  
Л.Шпор. Концерт №1, 1 часть

**Фагот**

**I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Соната или Концерт композиторов эпохи Барокко, 1 или 2-3 части

**II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Ф.Давид. Концертино

**III возрастная категория  
от 19 до 25 лет (студенты ВУЗ)**

**Валторна**

**I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Ж.Виньери. Соната, 1 часть

**II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Й.Гайдн. Концерт № 1, 1 часть

**Труба**

**I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Й. Гайдн. Концерт Es-dur, 1 часть (труба in B, каденция в любой редакции)

**II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. В.Пескин. Концерт №1, 1 часть

**Тромбон**

**I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Ф. Давид. Концертино для тромбона с оркестром

**II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. Г. Калинкович. Концертино для тромбона и камерного оркестра

**Туба**

**I тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. А. Лебедев. Концертное Аллегро

**II тур**

1. Произведение по выбору исполнителя
2. А. Лебедев. Концерт №1

**Флейта**

**I тур**

1. И.С.Бах. Партита a-moll  
**или**  
К.Ф.Э.Бах. Соната a-moll (без повтора)
2. А. Луппов. Концерт\*

### **II тур**

1. Virtuozная пьеса по выбору исполнителя
2. В.А.Моцарт. Концерт с каденцией на выбор, 1 или 2-3 части

### **Гобой**

#### **I тур**

1. Г.Ф.Телеман. Фантазия (по выбору исполнителя)
2. Соната для гобоя и фортепиано композиторов конца XIX- XX веков:  
Ф.Пуленк, К.Сен-Санс, П.Санкан, А.Дютыйе

#### **II тур**

1. Э.Бозза. Фантазия-Пастораль или Кант-Пастораль
2. В.А.Моцарт. Концерт C-dur, 1 часть с каденцией

### **Кларнет**

#### **I тур**

1. Э. Бозза. Буколика,  
**или**  
Дж.Верди-Л.Басси. «Риголетто»,  
Д.Лаврельо. «Травиата»,  
Ш.М.Видор. Интродукция и Рондо,  
Ж.Франсе. Тема и вариации
2. И.Брамс. Соната №1 или №2, 1 часть

#### **II тур**

1. Пьеса для кларнета соло по выбору исполнителя.
2. К.М.Вебер. Концерт №2 1 или 2-3 части

#### **или**

- А.Копленд. Концерт,  
Э.Бозза. Концерт, 1 или 2-3 части  
В.А.Моцарт. Концерт, 1 или 2-3 части  
Ю.Риц. Концерт, 1 или 2-3 части

### **Фагот**

#### **I тур**

1. Концерт композиторов эпохи Барокко
2. Развернутая виртуозная пьеса по выбору исполнителя

#### **II тур**

1. Вебер. Концерт, 1 часть
2. Э.Бозза. Речитатив, Сицилиана и Аллегро

\* Ноты размещены на сайте Казанского музыкального колледжа:

<http://music-college.ru>



## VI. Финансовые условия

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявка в электронном виде в формате Word (по образцу)
- ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении участника конкурса
- копия квитанции об оплате вступительного взноса (оригинал предоставить при регистрации в день конкурса).

Расходы по пребыванию на конкурсе несут сами участники конкурса.

### **Аккредитационный взнос составляет:**

**2000 рублей для участников конкурса 1 категории**

**2500 рублей для участников конкурса 2 категории**

**3000 рублей для участников конкурса 3 категории**

**В случае отказа кандидата от участия документы и вступительный взнос не возвращаются.**

### **Реквизиты для оплаты взноса:**

*Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение*

*«Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»*

*420015, Республика Татарстан, г.Казань, ул. Жуковского, д.4*

*МФ РТ (ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж имени И.В.Аухадеева»),*

*л/с ЛАВ45705001-МузКАух)*

*-ИНН/КПП 1655005795/165501001*

*-Р/сч 40601810000023000004*

*-в ПАО «Ак Барс Банк» г.Казань*

*-К/сч 30101810000000000805*

*-БИК 049205805*

*Наименование платежа – «За участие в конкурсе».*

**Заявки принимаются до 1 ноября 2019 года в электронной форме на адрес:**

**[Gummertfest@mail.ru](mailto:Gummertfest@mail.ru)** по указанному образцу (Приложение 1, 2).

Вся информация по конкурсу выложена на сайте [www.music-colege.ru](http://www.music-colege.ru) и группе ВКонтакте «Международный конкурс молодых исполнителей имени Р. Гуммерта»

**Контактные телефоны: 238-46-96, 238-75-15**

**WhatsApp 8 960 082 71 07**

Контактное лицо: заместитель директора по связям с общественностью Казанского музыкального колледжа им. И.В.Аухадеева **Татьяна Юрьевна Иванова**

## **ВНИМАНИЕ!**

**Выплаты денежных вознаграждений будут производиться БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ на банковскую карту (банковский счет) участника или его родителя (для лиц, не достигших 18 лет). Премии перечисляются с вычетом НДФЛ (13% для граждан РФ или 30 % для граждан иностранных государств)**

Для получения премии лауреатам необходимо сообщить следующую информацию и предоставить следующие документы на участника:

### **1. ДЛЯ ЛИЦ, ДОСТИГШИХ 18 лет:**

- Скан-копию страниц паспорта со сведениями о личности, со сведениями о регистрации (прописка);
- Адрес и индекс фактического места жительства (в случае, если он отличается от адреса регистрации)
- Скан-копию ИНН
- Скан-копию страхового пенсионного свидетельства (СНИЛС)
- Выписку с банковского счета с полными реквизитами банка - хорошо читаемая скан-копия документа, выданного банком или все реквизиты карты, полученные в личном кабинете банка (такая функция доступна в личном кабинете Сбербанк-онлайн).

### **2. ДЛЯ ЛИЦ, НЕ ДОСТИГШИХ 18 лет, премия оформляется на родителя:**

- Скан-копию страниц паспорта участника (если уже выдан) со сведениями о личности, со сведениями о регистрации (прописка);
- Адрес и индекс фактического места жительства участника;
- Скан-копию свидетельства о рождении участника;
- Скан-копию страхового пенсионного свидетельства участника (СНИЛС)
- Скан-копию ИНН участника;
- Скан-копию страниц паспорта родителя со сведениями о личности, со сведениями о регистрации (прописка), сведениями о детях;
- Адрес и индекс фактического места жительства родителя (в случае, если он отличается от адреса регистрации, т.к. сведения о доходах направляются в налоговую инспекцию по месту жительства);
- Скан-копию страхового пенсионного свидетельства родителя (СНИЛС)
- Скан-копию ИНН родителя;
- Выписку с банковского счета родителя с полными реквизитами банка - хорошо читаемая скан-копия документа, выданного банком или все реквизиты карты, полученные в личном кабинете банка (такая функция доступна в личном кабинете Сбербанк-онлайн).

**ЗАЯВКА**

**на участие в III Международном конкурсе молодых исполнителей  
имени Рудольфа Гуммерта**

1. ФИО участника, число, месяц, год рождения
2. Контактный телефон участника
3. Учреждение с почтовым адресом и электронной почтой
4. ФИО преподавателя, контактный телефон
5. ФИО концертмейстера, контактный телефон \*
6. Категория и группа в соответствии с программными требованиями
7. Программа I тура (с **обязательным указанием хронометража**)
8. Программа II тура (с **обязательным указанием хронометража**)

\*Необходимость предоставления участнику концертмейстера: \_\_\_\_\_ (да/нет)

**К заявке необходимо приложить (отправить по электронной почте):**

1. Квитанцию об оплате вступительного взноса (скан или фото)
2. Цветную фотографию размером 13x18 см не менее 300 dpi
3. Копию паспорта (с пропиской) или свидетельства о рождении
4. Заполненное заявление о согласии на обработку персональных данных  
(Приложение 2)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
**о согласии на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_, проживающий (-ая) по адресу \_\_\_\_\_, в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ даю согласие на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных (персональных данных моего (-ей) несовершеннолетнего (-ей) сына (дочери) \_\_\_\_\_, а именно: фамилии, имени, отчества; даты рождения; места учёбы, специальности, класса (курса) обучения.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Права на обеспечение защиты персональных данных и ответственность за предоставление ложных сведений мне разъяснены.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_  
(дата) (подпись) (Ф.И.О)