

Министерство культуры Республики Татарстан
Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова
Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева
Детская музыкальная школа №1 им. П.И. Чайковского



**ПОЛОЖЕНИЕ
II ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО
КОНКУРСА
г. Казань, 31 октября - 3 ноября 2019 г.**

I. Общие положения

II Открытый Всероссийский конкурс «ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР» организуется в целях выявления и поддержки молодых талантливых профессионально перспективных исполнителей на домре, сохранения и развития резерва талантливой молодежи в сфере народно-инструментального исполнительского искусства, поиска и распространения педагогических инноваций в данной области, создание стимулов к дальнейшему совершенствованию профессионального роста преподавателей.

Задачи конкурса:

- развитие и укрепление связей между дополнительным, средним профессиональным и высшим образованием в сфере культуры и искусства;
- выявление наиболее одарённых и перспективных исполнителей – учащихся детских музыкальных школ и школ искусств; их профориентация и подготовка к поступлению в средние профессиональные учреждения образования культуры и искусства;
- создание благоприятной творческо-состязательной атмосферы для студентов средних специальных учебных заведений в целях стимулирования их профессионального роста в исполнительстве на народных инструментах и подготовка к поступлению в высшие учебные заведения культуры и искусства;
- совершенствование профессионального и исполнительского мастерства преподавателей, создание условий для обмена опытом и знакомства с инновационными методиками преподавания;
- укрепление межрегиональных связей и сотрудничества в области художественного образования, расширение творческих контактов среди педагогов, учащихся, студентов из разных регионов России.

II. Условия проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится со 31 октября по 3 ноября 2019 года.

2.2. В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, средних специальных музыкальных школ, студенты средних

профессиональных учебных заведений, а так же преподаватели вышеуказанных образовательных организаций.

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация «Солисты» - очный конкурс

- категория «А» - до 8 лет включительно;
- категория «В» - от 9 до 11 лет включительно;
- категория «С» - от 12 до 14 лет включительно;
- категория «D» - от 15 до 17 лет включительно;
- категория «Е» - от 18 до 20 лет включительно

Возрастная группа участника конкурса определяется на день окончания конкурса - 03 ноября 2019 года.

Номинация «Преподаватель - исполнитель» - очный конкурс, видеоконкурс

- категория «F» - преподаватели-солисты (исполнители на домре);
- категория «G» - ансамбли преподавателей (в том числе смешанные ансамбли).

Номинация «Концертмейстерское мастерство» - очный конкурс

В данной номинации могут принять участие концертмейстеры конкурсантов сольных номинаций категорий «С», «В», «Е», «F», подавшие отдельную заявку.

Номинация «Учитель и ученик» - видеоконкурс

В данной номинации могут принять участие преподаватели и обучающиеся ДМШ, ДШИ, СПО.

Номинация «Ансамбли народных инструментов» (с включением струнных щипковых инструментов) - видеоконкурс

- до 4-х участников;
- от 5 до 8 участников;
- от 9 до 12 участников

При составе ансамбля обучающихся ДМШ, ДШИ, СПО при количестве от 8 до 15 участников, возможно участие двоих преподавателей в качестве иллюстраторов.

III. Жюри конкурса и поощрения

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого приглашаются ведущие преподаватели высших и средних профессиональных образовательных организаций Российской Федерации.

Основной состав членов жюри:

Цыганков Александр Андреевич
председатель жюри

- народный артист России, лауреат всероссийских и международных конкурсов, профессор Российской Академии музыки им. Гнесиных, член Союза композиторов России композитор (Москва)

Потапова Людмила Николаевна	- Заслуженный работник культуры Республики Татарстан, профессор, декан факультета народных инструментов Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, лауреат международных конкурсов
Васильева Светлана Владимировна	- лауреат международных конкурсов, профессор кафедры народных инструментов Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского (Екатеринбург)

Оценка выступлений участников проводится по 25-бальной системе.

В номинациях, где по Положению предусмотрено два тура, ко II туру допускается не более 50% участников, набравших наибольшее количество баллов. Победители определяются по сумме баллов двух туров.

В случае, если член жюри конкурса является преподавателем конкурсанта, он не участвует в голосовании при оценке результатов его выступления.

Критерии оценки выступлений:

- степень владения инструментом и комплексом музыкально – выразительных средств: интонация, качество звука, тембровые краски; динамическая палитра звука; музыкальный строй;
- музыкальность, понимание и яркая передача эмоционально – образного содержания исполняемой программы;
- соответствие конкурсной программы возрастным особенностям участника;
- артистизм, сценическая культура;
- слаженность и творческая индивидуальность ансамблей.

Победителям конкурса, занявшим 1-е, 2-е и 3-е места в каждой возрастной группе, вручается диплом и присваивается звание «ЛАУРЕАТА» 1, 2 и 3 степени. Участникам, занявшим 4-е, 5-е и 6-е места в каждой возрастной группе, вручается диплом и присваивается звание «ДИПЛОМАНТА».

Участники II тура, не занявшие призовых мест, награждаются грамотами за участие во II туре.

Участникам конкурса, не занявшим призовых мест, вручаются сертификаты участника конкурса.

Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии, а их вручение производить по согласованию с Оргкомитетом и жюри конкурса.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места;
- делить места между участниками;
- присуждать специальные призы;
- присуждать грамоты за лучшее исполнение отдельных произведений;
- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит времени;
- присуждать дипломы преподавателям «За педагогическое мастерство».

Результаты конкурсных прослушиваний фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

IV. Программные требования

Номинация	Тур, время	Программа
«Солисты» категория «А» - до 8 лет	один тур до 10 мин	два-три разностилевых, разнохарактерных произведения
«Солисты» категория «В» - от 9 до 11 лет	один тур до 12 мин	два-три разностилевых, разнохарактерных произведения
«Солисты» категория «С» - от 12 до 14 лет	два тура до 10 мин в I туре до 12 мин во II туре	<p>I тур</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведение кантиленного характера; - произведение виртуозного характера <p>Одно из произведений должно представлять произведение зарубежной или русской классики до 19 века (включительно)</p> <p>II тур</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведение крупной формы* - произведение по выбору <p>*Одночастный концерт, либо 1 или 2-3 части концерта, сонаты, либо 1-2 или 3-4 части сонаты, классические вариации, сюита (не менее 3х частей)</p>
«Солисты» категория «D» - от 15 до 17 лет категория «E» - от 18 до 20 лет	два тура до 15 мин в I туре до 20 мин во II туре	<p>I тур</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведение кантиленного характера; - произведение виртуозного характера <p>Одно из произведений должно представлять произведение зарубежной или русской классики до 19 века (включительно)</p> <p>II тур</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведение крупной формы* - произведение по выбору <p>*Одночастный концерт, либо 1 или 2-3 части концерта, классические вариации, сюита (не менее 3х частей), соната (целиком, либо одна часть в форме сонатного аллегро, либо 1-2 или 3-4 части), рапсодия.</p>
«Преподаватель - исполнитель» <i>очный конкурс, видеоконкурс</i>	один тур до 15 мин	два-три разностилевых, разнохарактерных произведения
«Учитель и ученик» - <i>videоконкурс</i>	один тур до 15 мин	два-три разностилевых, разнохарактерных произведения
«Ансамбли народных инструментов» - <i>videоконкурс</i>	один тур до 15 мин	два-три разностилевых, разнохарактерных произведения

В сольных номинациях произведения конкурсной программа исполняется наизусть.

V. Условия участия и порядок проведения конкурса

Для участия в очном конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- Заявка в формате Word (по образцу);
- Заявка в формате Word – отсканированная копия;
- Ксерокопия паспорта (свидетельства о рождении);
- Справка с места учебы;
- Справка с места работы для номинации «Преподаватель-исполнитель», «Концертмейстерское мастерство»;
- Фотография конкурсанта (в электронном варианте, в формате jpg);
- Копия квитанции об оплате вступительного взноса (высылается вместе с документами)

Для участия в видео-конкурсе предоставляются следующие документы:

- Заявка в формате Word (по образцу);
- Ссылка на видеофайл конкурсанта, размещенный на <http://files.mail.ru/> или Яндекс.диск - <http://disk.yandex.ru/> или Google.диск -<http://googledisk.ru/> или www.Youtube.com;
- Справка с места учебы для номинации «Ансамбли народных инструментов»;
- Справка с места работы для номинации «Учитель и ученик»
- Фотография конкурсанта (в электронном варианте, в формате jpg);
- Копия квитанции об оплате вступительного взноса (высылается вместе с документами)

Пакет документов формируется на каждого участника или ансамбль отдельно и высылается до 5 октября 2019 года по адресу электронной почты: domraprofi@mail.ru

Все *очные* прослушивания проводятся публично. Порядок выступления на конкурсе устанавливается по прибытии на конкурс в ходе процедуры регистрации.

Прослушивание номинаций, в которых предусмотрен *видео-конкурс*, в зависимости от количества участников может быть организовано до начала очных конкурсных выступлений.

Контакты:

- + 7 967 770 34 19 Потапова Людмила Николаевна
- + 7 917 903 06 88 Зайцева Ксения Леонидовна
- + 7 904 764 16 36 Рокитянская Регина Ринатовна
- + 7 917 288 14 52 Тимофеева Елена Михайловна

Вопросы можно задать также по адресу: domraprofi@mail.ru

Информация на сайте Казанского музыкального колледжа им. И.В.Аухадеева: <http://music-college.ru>

VI. Финансовые условия

Организационный взнос для участия в *очном* конкурсе составляет:

Номинация «Солисты»:

- категория «А» - до 8 лет включительно – 1 400 рублей;
- категория «В» - от 9 до 11 лет включительно – 1 400 рублей;
- категория «С» - от 12 до 14 лет включительно – 2 000 рублей;
- категория «D» - от 15 до 17 лет включительно – 2 000 рублей;
- категория «Е» - от 18 до 20 лет включительно – 2 000 рублей

Номинация «Преподаватель - исполнитель» (категория «F» - преподаватели-солисты) – 1 600 рублей.

Номинация «Преподаватель - исполнитель» (категория «G», ансамбли преподавателей):

- дуэты, трио – 800 рублей с участника;
- квартет-квintет – 600 рублей с участника;
- от 6 участников – 500 рублей с участника;

Номинация «Учитель и ученик» - видеоконкурс – 1 400 рублей

Номинация «Ансамбли народных инструментов» – видеоконкурс (обучающихся ДМШ, ДШИ, СПО):

- дуэты, трио – 700 рублей с участника;
- квартет-квintет – 500 рублей с участника;
- от 6 участников – 450 рублей с участника;
- от 10 до 15 участников – 400 рублей с участника

Организационный взнос за участие может быть оплачен как перечислением, так и в момент регистрации по прибытию на конкурс.

Реквизиты для перечисления организационного взноса:

- МФ РТ (ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева»), л/с – ЛАВ45705001-МузКАух)
- ИНН/КПП 1655005795/165501001
- Р/сч 40601810700023000003
- В ПАО «Ак Барс» Банк
- К/сч 30101810000000000805
- БИК 049205805
- ОГРН 1021602843547

Необходимо указать: «Домра-профи», фамилия, имя, номинация.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих их лиц (проезд в оба конца, проживание в гостинице, суточные) производят рекомендующие организации, а также спонсоры или сами участники

конкурса. Иногородные участники бронируют места в гостиницах для проживания самостоятельно.

В случае отказа от участия или неявки участника к началу конкурсных прослушиваний организационный взнос не возвращается.

Официальный вызов на конкурс будет выслан электронной почтой по предварительному запросу участника.

В рамках конкурса состоится Концерт лауреатов всероссийских и международных конкурсов ансамбля домристов «Премьера» и ансамбля народных инструментов «Креатив-квинтет». Участники конкурса категории «СОЛЮ» посещают концерт бесплатно.

ВНИМАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ!

В дни проведения конкурса будет организована стажировка для преподавателей (в объеме 32 часов) с вручением сертификата о прохождении стажировки.

В программу стажировки входят посещение конкурсных прослушиваний, мастер-классов членов жюри, концерта лауреатов всероссийских и международных конкурсов ансамбля домристов «Премьера» и ансамбля народных инструментов «Креатив-квинтет», круглый стол по итогам конкурса.

Для участия в стажировке необходимо направить заявку (форма приведена ниже). Стоимость участия 800 рублей. Оплата производится в день регистрации.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом Всероссийском конкурсе
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019» (Солисты)

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью), контактный телефон, e-mail	
2. Номинация	
3. Категория	
4. Дата рождения	
5. Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, e-mail Фамилия, имя, отчество 6. руководителя учреждения	
7. Класс, курс	
8. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон, e-mail	
9. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
10. Подробная программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов и названий исполняемых произведений и продолжительности их звучания	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны)

_____ / _____

(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи и печатью учебного заведения.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом Всероссийском конкурсе
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019»
(Номинация «Преподаватель – исполнитель» соло)

1. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон, e-mail	
2. Дата рождения	
3. Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, e-mail	
4. Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения	
5. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
6. Подробная программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов и названий исполняемых произведений и продолжительности их звучания	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны)

_____ / _____

(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) и печатью учебного заведения.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом Всероссийском конкурсе
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019»
(Номинация «Учитель и ученик» - видеоконкурс)

1. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон, e-mail	
2. Фамилия, имя, отчество ученика (полностью)	
3. Дата рождения ученика	
4. Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, e-mail	
5. Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения	
6. Класс, курс	
7. Подробная программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов и названий исполняемых произведений и продолжительности их звучания	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) _____ / _____

(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи и печатью учебного заведения.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом Всероссийском конкурсе
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019»
(Номинация «Ансамбли народных инструментов» - видеоконкурс
Номинация «Преподаватель – исполнитель» ансамбли)

1. Название ансамбля	
2. Фамилия, имя, участников (полностью) с указанием даты рождения и инструмента	
3. Категория (учащиеся ДМШ, студенты СПО, преподаватели)	
4. Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, e-mail	
5. Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения	
6. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью), контактный телефон, e-mail	
7. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
8. Подробная программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов и названий исполняемых произведений и продолжительности их звучания	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны)

_____ / _____

(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи и печатью учебного заведения.

ЗАЯВКА
на участие во II открытом Всероссийском конкурсе
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019»
(Номинация «Концертмейстерское мастерство»)

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью); контактный телефон, e-mail	
2. Дата рождения	
3. Фамилия, имя, отчество иллюстратора, категория	
4. Данные учебного заведения: адрес с индексом, телефон, e-mail	
5. Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения	
6. Подробная программа с точным указанием фамилий и инициалов авторов и названий исполняемых произведений и продолжительности их звучания	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны)

_____ / _____
(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) с расшифровкой подписи и печатью учебного заведения.

ЗАЯВКА
на участие в стажировке в рамках
II открытого Всероссийского конкурса
«ДОМРА – ПРОФИ ЮНИОР 2019»

1. Фамилия, имя, отчество участника (полностью); контактный телефон, e-mail	
2. Данные места работы: адрес с индексом, телефон, e-mail	
3. Фамилия, имя, отчество руководителя учреждения	

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) _____ / _____

(расшифровка подписи)

Заявка и согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) с расшифровкой подписи и печатью учебного заведения.